

TJEDAN DIZAJNA 2017.

Tjedan dizajna Zagreb (#tdzg) najveće je događanje u Hrvatskoj posvećeno dizajnu i jedini dizajn festival koji aktivira cijeli grad, organizira velike izložbe dizajna, predavanja, panele, radionice, prezentacije, pop-up trgovine, gostovanja nekih od najpoznatijih svjetskih dizajnera i u suradnji s Državom partnerom izložbu dizajna kojom se hrvatskoj publici predstavlja recentna scena Države partnera.

Četvrto izdanje održat će se od 9. do 14. svibnja 2017. na pedesetak lokacija diljem cijelog Zagreba. Središnje lokacije Tjedna dizajna su Lauba i #tdzg Dizajn Park neposredno kraj Laube.



Studenti Tekstilno – tehnološkog fakulteta sa kolegija Kreiranje odjeće VI A predstavljaju se s modnom instalacijom **RAPSODIJA U ŽUTO – PLAVOM S MALO PIKSELA.**

Odjeća je ukazivala na status svojom bojom, ukrasom i vrstom tkanine, a danas je to brendirana odjeća, visoka moda te dosljedno praćenje brze izmjene modnih imperativa. Moda pripada sferi pisanih i nepisanih zakona, koje tokom vremena i utjecajem medija društvo nameće. Unutar tog modnog sustava modu i odjeću odlikuje potpuna sloboda pojedinca koja ujedno omogućava i traženje vlastitog identiteta.

Govori se kako danas ljudi žive u "*dva paralelna svijeta - stvarnom i medijskom*". Mediji uvelike formiraju suvremeno potrošačko društvo i kulturu. Utječu na perceptivne sustave pojedinca namećući svoj diskurs te formirajući industriju iluzija i kulturu želje. U takvom društvu identitet se bazira na potrošnji.

Prema Baumanu ovo društvo obilježava stalno završavanje i započimanje, što je postalo način života. U tom društvu potrošnja je postala samoj sebi svrha i stoga samu sebe pokreće. Fluidnost identiteta, karakteristična za postmoderno potrošačko društvo omogućava projektiranje identiteta kroz potrošačke obrasce.

Odjeća, zidovi, namještaj i svakodnevni predmeti obučeni su istim ponavljajućim tekstilnim uzorkom, s kojim prestaje borba protiv gubitka individualnosti te je svojevrsni odgovor na unifikaciju prostora i intime. Rad je svojevrsna kritika današnjeg društva, preplavljenog društvenim mrežama te lažnim prikazom socijalnog angažmana koji dovodi do gubitka identiteta.

AUTORI PROJEKTA:

MENTOR: doc.art. PAULINA JAZVIĆ

ASISTENT: mag.art. IVANA MRČELA

SUDIONICI NA PROJEKTU:

STUDENTI DIPLOMSKOG STUDIJA MODNI DIZAJN, KOLEGIJ KREIRANJE ODJEĆE VI A

MINA DOBRIĆ

MATEA POLDRUGAČ

SANDRA KRASNODENSKI

PETRA ŠKRNANC

ENI VRKLJAN

HELENA ŠPILJARIĆ

FILIP ČANČER

ROMINA ZAHTILA

LUKRECIJA MESEK

NINA MARTIĆ

TIHANA HABEK

ANTEA PIPLICA

TENA ZOVAK

ANĐELA MARKUŠIĆ

MATEJA KUZMIĆ

ANDREJA FILIPAŠIĆ

REVIJA STUDENATA TTF-A

Osim sa modnom instalacijom, studenti Tekstilno-tehnološkog fakulteta će se predstaviti i sa revijama na Tjednu dizajna.

ANA MAĐAR

DOMINIK BRANDIBUR

HELENA DRKELIĆ

IVANA JANJIĆ

LORA HOLJEVAC I ANDREA KURTIĆ

MINA DOBRIĆ

MIOMIR JELČIĆ



Miomir Jelčić



Ivana Janjić