

OBAVIJEST KANDIDATIMA O PROVEDBI JESENSKOG RAZREDBENOG POSTUPKA ZA UPIS NA PREDDIPLOMSKI I STRUČNI STUDIJ U AKADEMSKU GODINU 2017./2018.

Kandidat mora na ispit donijeti osobnu iskaznicu ili putovnicu.

Ako kandidat ne pristupi ispitu u određeno vrijeme ili ako nema osobnu iskaznicu odnosno vozačku dozvolu, odnosno putovnicu, smatrat će se da je odustao od ispita. (Prijave su bile preko NISpVU i osobno u Studentskoj referadi sa uplatnicom)

Umoljavaju se kandidati na svim smjerovima da sa sobom **donesu crtaće daske ili deblji karton za podlogu, kao i potreban pribor za razredbeni ispit (informirajte se o priboru u donjem tekstu).**

Unašanje predložaka ili gotovih crteža nije dozvoljeno, odnosno na početku diskvalificira kandidata koji ih donese na ispit.

Umoljavaju se kandidati na svim smjerovima da donesu sa sobom **jedan veliki pak papir od kojega će na kraju razredbenog ispita oblikovati mapu** u koju će staviti sve svoje uratke.

Dozvoljeno je unijeti vodu za piće.

Još jednom napominjemo da se svi ispiti održavaju na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, Prilaz baruna Filipovića 28a, Zagreb.

Preddiplomski studij: Tekstilna tehnologija i inženjerstvo (TTI) - smjer: **Industrijski dizajn tekstila i odjeće (IDTO)**

Provjera posebnih sposobnosti provodit će se

06. 09. 2017. prvi dio 09,00-12,00 sati te drugi dio 13,00-16,00 sati

Provjera sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti sastoji se od dva dijela: crtanja ljudske figure s geometrijskom kompozicijom i crtanja kreacije tekstilnog plošnog proizvoda i odjeće.

Provjera traje 6 sata (360 minuta), a uspjeh kandidata ocjenjuje se opisno sa „zadovoljno“ i „nije zadovoljno“.

Pribor za razredbeni postupak Industrijski dizajn tekstila i odjeće (IDTO):

a) za crtanje ljudske figure s geometrijskom kompozicijom

- daska za crtanje ili deblji karton za podlogu

- pak papir dimenzija cca 50 x 70 cm, ugljen i sredstvo za fiksiranje ugljena ili bijeli papir dimenzija cca 50 x 70 cm i olovka.

b) za crtanje kreacije tekstilnog plošnog proizvoda i odjeće

- jedna ili više likovnih tehnika po izboru (pastel, drvene bojice, kolaž, flomasteri, tempere, akvarel i dr.)

- papirnata podloga po izboru (slobodan izbor veličine i boje).

Konačan popis kandidata za provjeru sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti, **smjer IDTO:**

Redni broj	Prezime i ime	Učionica
1	JAKOVljević VALENTINA	B-323/III kat Fakulteta
2	MARETIĆ MIHAELA JELENA	B-323/III kat Fakulteta
3	RADANOVIĆ NINA KRISTINA	B-323/III kat Fakulteta
4	ROSSI TOMISLAV	B-323/III kat Fakulteta
5	ŠKAPER IVANA	B-323/III kat Fakulteta
6	ŠOUFEK SOFIA	B-323/III kat Fakulteta

Preddiplomski studij: Tekstilni i modni dizajn (TMD)

Provjera posebnih sposobnosti provodit će se

06. 09. 2017. prvi dio 09,00-12,00 sati, drugi dio 13,00-16,00 sati

te treći dio 07. 09. 2017. u 09,00-12,00 sati

Provjera posebnih sposobnosti sastoji se od četiri dijela:

- crtanja geometrijske kompozicije,
- crtanja ljudske figure,
- kreacije tekstilnog plošnog proizvoda i
- kreacije odjeće.

Prve dvije teme crtaju se svaka po 3 sata (360 minuta), a druge dvije 3 sata (180 minuta) zajedno, čime razredbeni ispit traje ukupno 9 sati, a provodi se u dva uzastopna dana. Ocjenjivanje posebnih sposobnosti je ocjenama od 1 do 5, pri čemu ocjena 1 iz bilo kojeg segmenta ne zadovoljava ukupnu prolaznost na provjeri posebnih sposobnosti.

Pribor za razredbeni postupak Tekstilni i modni dizajn (TMD):

a) za crtanje motiva i ljudske figure

- daska za crtanje ili deblji karton za podlogu
- pak papir dimenzija cca 50 x 70 cm, ugljen i sredstvo za fiksiranje ugljena ili bijeli papir dimenzija cca 50 x 70 cm i olovka.

b) za kreiranje tekstila i odjeće

- jedna ili više likovnih tehnika po izboru (pastel, drvene bojice, kolaž, flomasteri, tuš, tempere, akvarel i dr.)
- papirnata podloga po izboru (slobodan izbor veličine i boje).

Konačan popis kandidata za provjeru sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti, **studij TMD:**

Redni broj	Prezime i ime	Učionica		Redni broj	Prezime i ime	Učionica
1	AGIĆ LUCIJA	B-301/III kat		20	MIHALJEVIĆ IVAN	B-304/III kat
2	BALJAK LUCIJA	B-301/III kat		21	MOGA REBECCA	B-304/III kat
3	BARIĆ INES	B-301/III kat		22	MRAOVIĆ MARIJA	B-304/III kat
4	BREŠKI MARIJA	B-301/III kat		23	MUC KRISTINA	B-304/III kat
5	BRUČIĆ TEA	B-301/III kat		24	MUC MARINA	B-304/III kat
6	ČOVTRAN IVANA	B-301/III kat		25	PANTELIĆ MAGDALENA	B-304/III kat
7	FEREK LAURA	B-301/III kat		26	PAVLEK MIHAELA	B-304/III kat
8	GEČEVIĆ TONINA	B-301/III kat		27	PERAK GABRIJELA	B-304/III kat
9	HORVAT KRISTIJAN	B-301/III kat		28	PINTARIĆ DANIJELA	B-304/III kat
10	IVKOVIĆ DORA	B-301/III kat		29	PONGRAC PATRICIA	B-304/III kat
11	JANDEL NIKOLINA	B-301/III kat		30	RAJKOVIĆ MARIJA	B-304/III kat
12	JANKOVIĆ NIKŠA	B-301/III kat		31	SAMARDŽIJA PETRA	B-304/III kat
13	KOSTELAC BORNA	B-301/III kat		32	SAMARDŽIJA MIHAELA	B-304/III kat
14	KOWOLLIK JULIE	B-301/III kat		33	STIPIĆ ANA ZRINKA	B-304/III kat
15	KRUNEŠ PETRA	B-301/III kat		34	ŠPERANDA KATJA	B-304/III kat
16	LAPTOŠ IVANA	B-301/III kat		35	ŠTEFANAC HANA	B-304/III kat
17	LOVOŠEVIĆ LAURA	B-301/III kat		36	TRUMBIĆ TEA	B-304/III kat
18	MARJLOVIĆ ANA	B-301/III kat		37	VIDAK PETRA	B-304/III kat
19	MARTINOVIĆ KATARINA	B-301/III kat		38	ZEMAN SARA	B-304/III kat

Stručni studij: Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija (TOOT)

- smjer: Dizajn obuće (DO)

Provjera posebnih sposobnosti provodit će se

06. 09. 2017. prvi dio 09,00-12,00 sati te drugi dio isti dan od 13,00-16,00 sati

Provjera posebnih sposobnosti sastoji se od dvije tematske cjeline:

- crtanja ljudske figure s geometrijskom kompozicijom,
- crtanje cipela, torbica, pojaseva, šešira, rukavica i sl. pribora

Obje teme crtaju se svaka po 3 sata, čime razredbeni ispit traje ukupno 6 sati (360 minuta). Ocjenjivanje posebnih sposobnosti je ocjenama od 1 do 5, pri čemu ocjena 1 iz bilo kojeg segmenta ne zadovoljava ukupnu prolaznost na provjeri posebnih sposobnosti.

Pribor za razredbeni postupak Dizajn obuće (DO):

a) za crtanje motiva i ljudske figure

- daska za crtanje ili deblji karton za podlogu
- ugljen i /ili olovka,
- papir za olovku (min. A3),
- pak papir za ugljen,
- gumica za brisanje,
- fiksator (lak za kosu).

b) za crtanje cipela, torbica, pojaseva, šešira, rukavica i sl. pribora

- dozvoljena je primjena svih crtačih i slikarskih tehnika (pastel, drvene bojice, kolaž, tuš, flomasteri, tempere, akvarel i dr.)
- i alternativnih materijala – npr. folija, papiri u boji, tkanine i sl.
- papirnata podloga po izboru (slobodan izbor veličine i boje).

Napominjemo da se razredbeni ispit za stručni studij Tekstilna, odjevna i obućarska tehnologija (s mjestom izvođenja nastave u Varaždinu), smjer: **Dizajn obuće (DO)** održava u Zagrebu, Prilaz baruna Filipovića 28a.

Konačan popis kandidata za provjeru sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti, **smjer DO:**

Redni broj	Prezime i ime	Učionica
1	KOMADINA EMILLY	B-323/III kat Fakulteta

Zagreb, 5.9.2017.
Doc.dr.sc. Anica Hursa Šajatović, v.r.