

OBAVIJEST KANDIDATIMA O PROVEDBI JESENSKOG RAZREDBENOG POSTUPKA ZA UPIS NA PREDDIPLOMSKI STUDIJ U AKADEMSKU GODINU 2018./2019.

Kandidat mora na ispit donijeti osobnu iskaznicu ili putovnicu.

Ako kandidat ne pristupi ispitu u određeno vrijeme ili ako nema osobnu iskaznicu odnosno vozačku dozvolu, odnosno putovnicu, smatrat će se da je odustao od ispita. (Prijave su bile preko NISpVU i osobno u Studentskoj referadi sa uplatnicom)

Umoljavaju se kandidati na svim smjerovima da sa sobom **donesu crtaće daske ili deblji karton za podlogu, kao i potreban pribor za razredbeni ispit (informirajte se o priboru u donjem tekstu).**

Unašanje predložaka ili gotovih crteža nije dozvoljeno, odnosno na početku diskvalificira kandidata koji ih donese na ispit.

Umoljavaju se kandidati na svim smjerovima da donesu sa sobom **jedan veliki pak-papir od kojega će na kraju razredbenog ispita oblikovati mapu** u koju će staviti sve svoje uratke.

Dozvoljeno je unijeti vodu za piće.

Napominjemo da se svi ispiti održavaju na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, Prilaz baruna Filipovića 28a, Zagreb.

Preddiplomski studij: **Tekstilni i modni dizajn (TMD)**

Provjera posebnih sposobnosti provodit će se

05. 09. 2018. prvi dio 09,00-12,00 sati, drugi dio 13,00-16,00 sati

te treći dio 06. 09. 2018. u 09,00-12,00 sati

Provjera posebnih sposobnosti sastoji se od četiri dijela:

- crtanja mrtve prirode,
- crtanja sjedeće figure prema živom modelu,
- kreiranja tekstila i
- kreiranja odjeće.

Prve dvije teme crtaju se svaka po 3 sata (360 minuta), a druge dvije 3 sata (180 minuta) zajedno, čime razredbeni ispit traje ukupno 9 sati, a provodi se u dva uzastopna dana. Ocjenjivanje posebnih sposobnosti je ocjenama od 1 do 5, pri čemu ocjena 1 iz bilo kojeg segmenta ne zadovoljava ukupnu prolaznost na provjeri posebnih sposobnosti.

Pribor za razredbeni postupak Tekstilni i modni dizajn (TMD):

a) za crtanje mrtve prirode i sjedeće figure prema živom modelu

- daska za crtanje ili deblji karton za podlogu

- ili pak papir dimenzija cca 50 x 70 cm, ugljen i sredstvo za fiksiranje ugljena; ili bijeli papir dimenzija cca 50 x 70 cm i olovka.

b) za kreiranje tekstila i odjeće

- jedna ili više likovnih tehnika po izboru (pastel, drvene bojice, kolaž, flomasteri, tuš, tempere, akvarel i dr.)

- papirnata podloga A4 veličine (slobodan izbor veličine motiva i boje).

Konačan popis kandidata za provjeru sposobnosti likovnog izražavanja i kreativnosti, **studij TMD:**

Redni broj	Prezime i ime	Učionica		Redni broj	Prezime i ime	Učionica
1	BARTOLEC PATRICIA	B-301/III kat		19	MIHALJEVIĆ DARIJA	B-304/III kat
2	BAGARIĆ IVA	B-301/III kat		20	MIKAN LARA	B-304/III kat
3	BOSNIĆ DIJANA	B-301/III kat		21	PETRUŠA SAMANTA	B-304/III kat
4	BRLETIĆ ANA MARIA	B-301/III kat		22	PETRUŠIĆ KLARA	B-304/III kat
5	CERIĆ KARLA	B-301/III kat		23	PIVALICA ENIA	B-304/III kat
6	ČORLUKA KARLA	B-301/III kat		24	RITOŠA SARA	B-304/III kat
7	DEJANOVIĆ ANA	B-301/III kat		25	ROKO BABARA	B-304/III kat
8	EPET NATAŠA	B-301/III kat		26	SAMARDŽIJA MIHAELA	B-304/III kat
9	FRANKOVIĆ PATRICIA	B-301/III kat		27	SOLDO IVANA	B-304/III kat
10	GEČEVIĆ LORENA	B-301/III kat		28	ŠESTO NIKOLINA	B-304/III kat
11	HUBER IVA	B-301/III kat		29	ŠIMAC NIKOLINA	B-304/III kat
12	KAIĆ VERONIKA	B-301/III kat		30	TOMIČIĆ NIKOL	B-304/III kat
13	KLARIĆ IDA	B-301/III kat		31	TOPALLI TEUTA	B-304/III kat
14	KOLATAHI DOROTEA	B-301/III kat		32	VARGA ANA MARIA	B-304/III kat
15	KRALJ PETRA	B-301/III kat		33	KRČELIĆ BRUNA	B-304/III kat
16	KUVAČ MARIJA	B-301/III kat		34	CETINA PAULA	B-304/III kat
17	MAMIĆ KARMEN	B-301/III kat				
18	MANDIĆ IVANA	B-301/III kat				

Zagreb, 4.9.2018.
Izv.prof.dr.sc. Anica Hursa Šajatović, v.r.