

MASKE - STAROSLAVENSKA MITOLOGIJA

KOSTIMOGRAFSKA PROMIŠLJANJA – MASKE KROZ POVIJEST/od funkcionalnog do nefunkcionalnog. Riječ je o projektu međufakultetske i međuinstitucionalne suradnje, a kojemu su inicijatori i autori studenti druge godine diplomskog studija kostimografije Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, zajedno sa svojim mentorima. U projektu sudjeluju studenti i mentori Akademije dramske umjetnosti, Muzičke akademije Zagreb, Akademije likovnih umjetnosti, Arhitektonskog fakulteta, učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna, Škole za modu i dizajn i dr. Središnja je tema projekta staroslavenska mitologija. Projekt se realizira u dva dijela i dva prostora.

EVENT MUZEJ MIMARA

Muzej Mimara, Rooseveltov trg 5, Zagreb

Srijeda, 16. svibnja, od 13 do 21 sat.

Program će započeti u prijepodnevnim satima radionicom izrade kostima. U 13 sati prirediti će se izvedba „Harmonija disonance“ Muzičke akademije Zagreb. Program će svoj finale dostići u 18.30 sati dramsko-muzičkom izvedbom A. Dvoraka i S. Rahmanjinova u izvedbi studenata Muzičke akademije Darije Auguštan i Viktora Čižići. Radovi kostimografa predstaviti će se u 19 sati performativnom izložbom „Maske: staroslavenska mitologija“, u izvedbi studenata Akademije dramskih umjetnosti koju je osmislila i režirala studentica kazališne režije i radiofonije, Rajna Racz. Svoje će priče ispričati 8 slavenskih božanstava oživljenih kostimima studentica smjera Kostimografija (K) Tekstilno-tehnološkog fakulteta. Riječ je o dramskoj predstavi inspiriranoj starohrvatskom mitologijom i tekstovima Ivane Brlić Mažuranić, za koju su monologe napisali studenti dramaturgije ADU.

Događanje će se zaključiti u 19.30 predavanjem „Kako su maske ušle u hrvatsku dramu i kazalište“ dramaturginje i teatrologinje, dr. art. Mire Muhoberac (Filozofski fakultet u Zagrebu).

Partneri projekta:

Muzej Mimara

Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu

RETROSPEKTIVOM KROZ SLAVENSKU KULTURU

Izložba je radova studenata Tekstilno-tehnološkog fakulteta, Akademije likovnih umjetnosti, učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna (Tekstilni odjel), Škole za modu i dizajn te nastavnika Zavoda za dizajn Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Galerija ULUPUH, Tkalčićeva 14, Zagreb

15.-17.05.2018. Otvorenje 15. 5. 2018. u 12 sati

Izložiti će se crteži, maske, kostimi i odjevni predmeti inspirirani staroslavenskom mitologijom.

Izložba će se otvoriti u utorak, 15. svibnja u podne i moći će se pogledati do četvrtka, 17. svibnja, u terminu od 10 do 17 sati.

Autori projekta:

Mentori projekta:

doc. dr. art. Ivana Bakal

predavač Marin Sovar, ak. slik. graf.

stručna suradnica Đurđica Kocijančić, dipl. ing

asistentica Sanje Jakupec, mag. ing. des. tex.

Studentska voditeljica projekta:

Martina Hrup

Asistentice studentske voditeljice:

Lorena Jurčević

Bruna Prlina

Studentice 2. godine diplomskog studija Kostimografije (K)

Leana Alić, Martina Hrup, Paola Grgurić, Lorena Jurčević, Antonia Klarić, Ines Krmpotić, Tea Mihalinec, Marija Nakir, Dora Prah, Bruna Prlina, Karla Repić, Luiza Serblin, Andrea Šundov

Projekt se realizira sredstvima Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Plakat projekta: autorica Lorena Jurčević

EVENT MUZEJ MIMARA, 16.5. 2018. od 13.00-21.00 sati
RASPORED DOGAĐANJA

13h OTVORENJE

Voditelj/ica: Lea Medica, 3.BA (FPZG)

Izvedba Muzička akademija Zagreb: „Harmonija disonance“

pjevačice:

Jana Blažanović

Lucija Cvitan

Magdalena Cvitan

Petra Čaleta

Ema Gross

Franka Kovačević

Ivana Kovačević

Mia Pleša

Hana Zdunić

Klara Zečević Bogojević

mentori: dr. sc. Mojca Piškori i dr. sc. Joško Čaleta

14h RADIONICE

Radionice izrade maski i filmske šminke

Voditelji radionica izradi maski: Bruna Prlina, 2. g. diplomskog studija Kostimografije (K) (TTF)

Leana Alić, 2. g. diplomskog studija Kostimografije (K) (TTF)

17:00h TOMBOLA

Voditelj: Lea Medica, 3.BA (FPZG)

18:30h MUZIČKA AKADEMIJA-IZVEDBA

Darija Augušan, MA, 3. BA, **mentor:** prof.art. Snježana Bujanović - Stanislav

Viktor Čičić, MA, 4.god., **mentor:** ass. Filip Fak

Program:

A. Dvorak: Mnesičku na nebi hlubokem, arija Rusalka iz opere Rusalka

S. Rahmanjinov: Proljetne vode, Jorgovan, Sada je dobro

19h PERFORMATIVNA IZLOŽBA

Izvedba studenata Akademije dramskih umjetnosti projekta „Maske: staroslavenska mitologija“ u režiji studentice kazališne režije i radiofonije, Rajna Racz i kostimografskim rješenjima studentica Tekstilno - tehnološkog fakulteta Zagreb

Glume:

Lucija Alfier, 3.BA (ADU)

Dea Presečki, 2.BA(ADU)

Rok Juričić, 3.BA (ADU)

Tin Rožman, 3.BA (ADU)

Kristijan Petelin, 2.BA (ADU)

Režija: Rajna Racz, 2.BA (ADU)

Produkcija: Lucija Petrač, 2.BA (ADU)

Dramaturgija:

Espi Tomičić, 3.BA (ADU)

Tea Matanović, 4.BA (ADU)

Ivana Klaić, 2.BA (ADU)

Mihovil Rismondo, 1.BA (ADU)

Igor Jurinić, 2.BA (ADU)

Tena Belčić, 1.MA(ADU)

Josip Brakuš, 5.MA (ADU)

Toma Medvešak, 2BA (ADU)

Matej Sudarić, 2.BA (ADU)

Nika Korenjak, 1.BA (ADU)

Maja Rogoz, 2.BA (ADU)

Fotografija ADU:

Sara Filipa Delić, 2.BA (ADU)

Ines Grahovac, 2.BA (ADU)

Scenografija: Rajna Racz, 2.BA (ADU)

Martina Hrup, 2. g. diplomskog studija Kostimografije (K) (TTF)

Matea Brkić, 3.BA (STUDIJ DIZAJNA)

Snježana Borojević, 2.BA (AF)

Kostimografija: 2. godina diplomskog studija Kostimografije (K) (TTF)

Leana Alić,
Bruna Prlina,
Dora Prah,
Martina Hrup,
Karla Repić,

Marija Nakir,
Luiza Serblin,
Paola Grgurić,
Lorena Jurčević,
Ines Krmpotić,

Mentori:

doc. dr. art. Ivana Bakal
predavač Marin Sovar, ak. slik. graf.
stručna suradnica Đurđica Kocijančić, dipl. ing
asistentica Sanja Jakupec, mag. ing. des. tex

19:30h PREDAVANJE Dr. art. Mira Muhoberac (FFZG)

Predavanje Dr. art. Mira Muhoberac, dramaturginja, teatrologinja i sveučilišna nastavnica: „Kako su maske ušle u hrvatsku dramu i kazalište“

IZLOŽBA RADOVA, GALERIJA ULUPUH, 15-17.5. 2018., Tkalčićeva 14, Zagreb

15.5.2018. 12:00h IZLOŽBA RADOVA studenata TTF-a, ALU, ŠPUD-a (Tekstilnog odjela), učenika Škole za modu i dizajn, i nastavnika Zavoda za dizajn TTF-a:

1. Dina Kundih, (TTF)
2. Sara Zidarić, 1.MA (ALU)
3. Karmen Zanini, 4.BA (ALU)
4. Ana Paula Jelić, (TTF)
5. Antonia Maričević, 4.BA (ALU)
6. Veronika Šindilj, 2.MA (ALU)
7. Ivan Mihaljević, 1.BA (TTF)
8. Nikolina Balatinac, 2. BA (TTF)
9. Sara Stojanac, 2.MA (ALU)
10. Diana Zrnić, 4. BA (ALU)
11. Josipa Fostač, (TTF)
12. Bruna Nakić, ŠPUD, mentor: prof. Jadranka Krajnović
13. Nikolina Punjek, ŠPUD, mentor: prof. Jadranka Krajnović
14. Ivan Beritić, (TTF)
15. Tea Mihalinec, (TTF)
16. Andrea Šundov, (TTF)
17. Lea Gotlin i Ariana Juratović, (TTF)
18. Ema Božičević i Martina Vinčazović, (TTF)
19. Petar Vidaković, (TTF)
20. Marin Sovar, akademski slikar grafičar
21. Sanja Jakupec, mag. ing. des. tex.
22. Đurđica Kocijančić, dipl. ing.
23. Grupni rad 2.a razreda Škole za modu i dizajn Zagreb, mentori: prof. Sanda Kinčić i prof. Loara Blažević
24. Vicko Racetin, (TTF)
25. Anamaria Cvitković, (TTF)
26. Elizabeta Kolarec, ŠPUD
27. Nika Vrbica, (TTF)
28. Luka Herić, (TTF)
29. Marija Duvnjak, (TTF)
30. Igor Kovačević, (TTF)
31. Antonela Kutleša, (TTF)
32. Nikolina Punjek, ŠPUD, mentorica: prof. Jadranka Krajnović
33. Antonia Klarić, (TTF)

Izlažu se crteži, maske, kostimi i odjevni predmeti inspirirani staroslavenskom mitologijom.

VIZUALNI IDENTITET:

Lorena Jurčević (TTF)